

INSTITUT DE L'ALMA

-I- TECHNOLOGIE :

PARC INFORMATIQUE :

Le projet CREA a permis **d'accélérer l'équipement informatique** du collège.

Le parc informatique de la salle de technologie du collège a été renouvelé : 9 ordinateurs, deux imprimantes, un scanner, un appareil photos numérique sont désormais utilisables.

Au-delà du collège et de la subvention CREA, c'est tout l'établissement qui est désormais équipé :

Salle multimédia pour le lycée

Salle multimédia pour l'Ecole

Équipement de la salle des professeurs (plusieurs ordinateurs) et une imprimante).

Équipement des bureaux des cadres éducatifs

Liaison Internet haut débit

Réseau Intranet

Le projet CREA a largement stimulé l'équipement de l'établissement.

MOBILISATION DES PROFESSEURS :

L'impact est très fort en ce qui concerne le personnel.

Huit professeurs ont suivi l'année dernière une **formation au traitement de texte**.

La plupart des professeurs utilisent désormais régulièrement l'ordinateur pour les sujets d'interrogation, de devoirs. Cela facilite le travail des élèves.

Certains professeurs utilisent **des logiciels** pour des séances d'aide à de petits groupes d'élèves.

Beaucoup effectuent des recherches documentaires ou des recherches pédagogiques sur **Internet**.

Certains ont créé **une adresse e-mail** et reçoivent des informations pédagogiques

Le projet CREA a contribué à banaliser l'usage de l'informatique au Collège, à dégager tous les aspects positifs de cet outil. On entend beaucoup moins de plaintes concernant l'effet négatif d'Internet sur les élèves.

Les professeurs se rendent compte qu'il s'agit d'un outil qui offre de multiples possibilités et non une fin en soi.

FORMATION DES ELEVES :

Le projet CREA a permis à certains élèves peu habitués à l'informatique (qui n'ont pas d'ordinateur à la maison) de se familiariser avec cet outil.

Ils ont pu approfondir l'initiation qu'ils ont en cours de technologie.

-II- SUR L'ORGANISATION DES APPRENTISSAGES :

POUR LES ELEVES :

Le projet CREA qui vise à **développer la créativité et la motivation** des élèves par **le travail en équipe et l'utilisation des nouvelles technologies** va dans le même sens que les réformes qui sont introduites en collège par l'Education Nationale en France.

Ainsi, le projet CREA a habitué élèves et professeurs au **travail interdisciplinaire, en équipe**, en vue de la **réalisation d'un projet** (même modeste) ; c'est ce que nous devons faire à partir de cette année avec les Itinéraires de Découverte en 5^o et en 4^o (élèves de 12 à 14 ans).

Les élèves ont déjà l'expérience du travail en équipe, ils doivent faire preuve de plus d'autonomie et d'initiative.

POUR LES PROFESSEURS :

Les professeurs se réunissent pour bâtir le projet, puis pour en assurer le suivi. Ils sont obligés de sortir de leur matière et de la mettre en relation avec les autres impliquées dans le projet. Beaucoup ont appris à mieux se connaître.

Le projet CREA oblige à « sortir des sentiers battus », à renouveler sa pédagogie, à se mettre en projet, **il est donc dynamisant pour les professeurs.**

Élèves et professeurs sont très motivés par l'aspect international du projet. Beaucoup d'échanges linguistiques existent à l'Alma et le Projet CREA s'inscrit bien dans la culture européenne de l'établissement.

Il est particulièrement intéressant pour les professeurs de constater que nous rencontrons tous en Europe les mêmes difficultés face à des élèves qui changent, face à un métier qui évolue, que nous devons tous ensemble en partageant nos expériences, relever le défi de l'éducation au XXI^e siècle.

-III-DIFFICULTES :

Ce sont surtout des **difficultés d'organisation.**

Les emplois du temps sont obligatoirement assez rigides et concernent la classe tout entière, Or, le projet CREA fonctionne sur le principe de petits groupes.

Ainsi, beaucoup de travaux commencés cette année n'ont pas été complètement terminés et n'ont pu être envoyés sur le site.

LE TEMPS :

Il est difficile de dégager du temps pour les réunions.

Il est difficile d'intégrer la conduite des projets dans les heures de cours, programme à terminer.

L'ENCADREMENT :

Il est difficile à **un adulte seul de superviser plusieurs petits groupes** à la fois.

La plupart des professeurs **ne maîtrisent pas suffisamment l'informatique pour encadrer** le travail des élèves sur les ordinateurs. C'est un frein considérable.

Il est nécessaire d'être **très vigilant lorsque les élèves utilisent Internet**. Ils dérivent très vite sur d'autres sites...

LES LOCAUX :

Nécessité de disposer de plusieurs salles pour plusieurs groupes.

-IV-IMPACT A L'EXTERIEUR DU COLLEGE

Les parents d'élèves sont informés lors des réunions de rentrée, par des panneaux à la fête de l'école.

Accueil **très positif** de leur part (**ouverture internationale** du projet, utilisation **des TICE**) mais **très grande réticence** en ce qui concerne la **transmission de photos** où figurent leurs enfants par Internet, du nom de leurs enfants.